



УТВЕРЖДАЮ
 Директор ЧОУ ДПО «АНОТ»
 Маркова Э.В.
 «11» января 2024 года

**Учебный план программы профессиональной переподготовки «Кататимно-
 имагинативная психотерапия (символдрама) с присвоением квалификации
 «Психолог-психотерапевт по методу символдрама» 1050 ч.**

№ п/п	Наименование учебных модулей	Общая трудоемкость Всего, часов	В том числе		Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З)	Учебные недели
			Лекции	Практическая работа		
Общепрофессиональные дисциплины						
1	Модуль 1. Этические и нормативные основы психологического консультирования и психотерапии	40	32	8	3	1-2
2	Модуль 2. Технологии психологического консультирования	68	60	8	ДЗ	2-3
3	Модуль 3. Введение в психотерапию	44	36	8	3	4-5
4	Модуль 4. Психотерапия и консультирование как процессы	40	32	8	3	6-7
5	Модуль 5. Экспериментально-психологическая диагностика в психотерапии	70	62	8	ДЗ	8-9
6	Модуль 6. Мотивация к лечению и работа с защитными механизмами в терапии	50	42	8	3	10-11
7	Модуль 7. Особенности психотерапии разных категорий лиц: взрослые, дети, пожилые	58	50	8	ДЗ	12-13
8	Модуль 8. Специальная психотерапия	62	54	8	ДЗ	14-15
Специальные дисциплины						
9	Модуль 9. Символдрама как направление психотерапии	40	32	8	3	15-16
10	Модуль 10. Психоаналитические теории в практике кататимно-имагинативной психотерапии	40	32	8	3	16-17
11	Модуль 11. Показания и противопоказания применения кататимно-имагинативная психотерапии	40	32	8	3	17-18
12	Модуль 12. Стандартные мотивы основной ступени КИП: луг, ручей, гора, дом, лес	64	56	8	ДЗ	19-20
13	Модуль 13. Особенности проведения сеансов психотерапии по методу символдрама	40	32	8	3	21-22
14	Модуль 14. Символдрама: кататимно-имагинативная психотерапия детей и подростков	52	44	8	3	22-23
15	Модуль 15. Групповая символдрама и терапия пар	58	50	8	ДЗ	24-25
16	Модуль 16. Терапия психосоматических расстройств с использованием символдрамы	56	48	8	ДЗ	25-26

17	Модуль 17. Средняя ступень символдрамы: значимое лицо, установка на сексуальность, лев (дикая кошка), идеал «Я»	50	42	8	3	26-27
18	Модуль 18. Режиссерские принципы средней ступени	40	32	8	3	27-28
19	Модуль 19. Психотерапевтические техники средней ступени	46	38	8	3	28-29
20	Модуль 20. Основные мотивы высшей ступени: пещера, окно на болоте, вулкан, фолиант	46	38	8	3	29-30
21	Модуль 21. Режиссерские принципы и технологии работы на высшей ступени символдрамы	40	32	8	3	30-31
22	Итоговая аттестация (экзамен)	6	–	6	Тестирование	32
	Итого:	1050	876	174		

ДЗ – дифференцированный зачет. З – зачет. Итоговый междисциплинарный экзамен - тестирование